无锡文化艺术学校“青蓝工程”带教结对活动组织办法

一、目的和意义

“青蓝工程”取意“青出于蓝而胜于蓝”。开展“青蓝工程”带教结对活动，是加大我校青年教师的培养力度、增强质量意识、提高教学质量的重要举措。为使青年教师尽快成熟，成为我校一支重要的教学骨干力量，“青蓝工程”带教结对活动有着十分重要的意义。

二、内容和形式

1、“青蓝工程”带教结对活动内容是聘请我校一些教学经验丰富的老师担任青年教师的指导老师，通过指导老师的传、帮、带，手把手地教给青年教师教学技能和教学艺术，使青年教师的业务水平、教学水平得到提高，尽快成为教学能手，全面提高教学质量。

2、“青蓝工程”带教结对活动以教研组为单位。采用“一带一”或“一带多”的形式，指导青年教师备课、讲课、撰写教学论文，参加教学比赛。

3、指导和被指导教师通过协议方式确立“青蓝”关系，协议由学校工会、教务处共同鉴证并监督双方协议条款的落实情况。

三、活动的要求

1、被指导青年教师应按人才培养方案要求，认真钻研课程标准、考纲及教材、教法，熟悉教材结构、教学特点，精心设计教案，虚心请指导教师审阅教案。指导教师严格要求被指导青年教师，认真审阅教案，给出评价意见或改进建议。

2、被指导青年教师经常听指导老师的课，并写好听课心得，每学期听课至少 15 节，认真上好入门课、过关课、汇报课。指导老师耐心指导青年教师上课，及时提出评价意见并写好评课意见，做到初期有落实、中期有检查、终期有验收。

3、指导教师应通过听课（至少 5 节）、说课等方式跟踪、了解被指导教师的教学情况，认真指导青年教师参加教研、课改等工作，使他们从中得到锻炼和提高。

4、被指导青年教师每学期必须进行专业性的自学并做好读书笔记。

5、学期末指导教师撰写“青蓝工程”带教结对活动工作总结。

四、活动的措施和目标

1、活动目标

通过开展“青蓝工程”带教结对活动，努力使青年教师做到一年教学常规入门、两年课堂教学过关、三年教学能力达标。

2、成立“青蓝工程”带教结对活动监督小组，全程监督“青蓝工程”带教结对活动。

3、精心组织，狠抓落实。

教务处将定期召开督查会并进行阶段评估，切实使“青蓝工程”活动落到实处，真正发挥指导老师的作用，注重教师的培养质量，使这项活动真正做到规范化、制度化。

无锡文化艺术学校教务处

2018 年 1 月修订

无锡文化艺术学校“青蓝工程”带教结对协议书

为了新老教师在教育教学中团结协作，取长补短、互勉共进、提高教育教学质量，以利共同自觉地加强自身的思想政治修养，共同提高师德修养，根据《无锡文化艺术学校“青蓝工程”带教结对活动组织办法》，经学科推荐、教务处考核，学校办公会议讨论通过，学校聘请　　担任　　教学工作指导教师。带教双方就带教目标达成如下协议：

（一）带教老师目标责任

1、使带教对象确立正确的人生观、价值观，发扬无私奉献精神，爱岗敬业、刻苦钻研业务、教书育人、为人师表；

2、帮助带教对象了解并继承学校优良教改传统，鼓励他们勇于探索、大胆创新，开辟教改新路；

3、向带教对象传授教学经验，让他们在教学实践中熟悉学校的管理制度和教学规范，逐步掌握教学规律，使课堂教学既具有个性又切合学生实际；

4、制订带教计划，撰写带教总结，并交教务处备案；

5、与带教对象一起研究教学内容每周至少 1 次，并认真指导带教对象写好教案和教学后记；

6、欢迎带教对象听课，并常听带教对象的课（每月不少于 1 次），及时了解带教对象的教学效果，认真评课；

7、指导带教对象开好教学研究课（每学年至少 1 节）；

8、指导带教对象撰写有一定质量的教学实践小结或论文 1 篇；

9、指导带教对象合理设计作业、编写有一定质量的试卷（或创排节目）。

（二）带教对象的目标责任

1、认同我校办学思想，继承教改传统，发挥个性特长，力求创建独特的教学风格；

2、虚心诚恳地向带教老师学习，逐步熟悉并掌握教学规律；

3、制订学习计划，并交教务处备案；

4、与带教老师一起研究教学内容每周至少 1 小时，并认真写好教案和教学后记；

5、常听带教老师的课并随时接受带教老师听课（平均每周不少于 1 次），认真听取带教老师的指导意见；

6、在带教老师的指导下开好教学研究课（每学年至少 1 节）；

7、合理设计作业、编写有一定质量的试卷（或创排节目）；

8、熟练掌握并经常运用现代化教学手段，能制作多媒体课件；

9、撰写有一定质量的教学实践小结或论文每学期至少 1 篇。

（三）双方共同约定

接受教务处对协议执行情况的检查和评估。

本协议一式三份（签约双方、教务处各存一份），有效期一年。

协议双方签名：　指导老师（签章）

培养对象（签章）

监督部门（签章）

年　月　日